„**APROBAT**”

**18.** Nominalizaţilor li se înmână de Senatul UNITEM, 07.09.2015

**REGULAMENTUL GALEI PREMIILOR UNITEM – 2016**

 **GALA PREMIILOR UNITEM,** căutându-şi cea mai adecvată formulă, prin amploarea şi modul în care este gândită, constituie cea mai importantă manifestare teatrală profesionistă de rang naţional, având ca obiectiv principal promovarea şi stimularea creativităţii producţiei teatrale în perimetrul culturii naţionale.

 1. Gala Premiilor UNITEM este o sărbătoare anuală a oamenilor de teatru din Republica Moldova, care are caracter competitiv, este coordonată personal de către Preşedintele UNITEM şi se desfăşoară în fiecare an în luna martie. Spectacolul Galei Premiilor se transmite publicului larg în direct la TV, după o înţelegere prealabilă.

 2. Organizatorul Galei este Uniunea Teatrală din Moldova, cu sprijinul Ministerului Culturii, Primăriei Municipiului Chişinău, a altor organizaţii, fundaţii, ziare şi reviste, posturi de radio şi TV, întreprinderi şi firme, a altor persoane juridice din ţară şi de peste hotare, care susţin dezvoltarea artei teatrale din republică şi contribuie financiar la buna desfăşurare a Galei Premiilor UNITEM.

 3. Scopul acestei manifestări este stimularea creativităţii, susţinerea talentelor, promovarea celor mai bune realizări în arta actorului, regizorului, scenografului, coregrafului.

4. Senatul UNITEM aprobă anual, dar nu mai târziu de 1 octombrie, componenţa nominală a Juriului de selecţie, constituită din 5 (cinci) membri (critici de teatru, actori, regizori, dramaturgi, scenografi).

5. Președinte al Juriului de selecție și al Juriul final se alege o singură persoană de către Senatul UNITEM cu dreptul de a avea două voturi.

6. Juriului de selecţie care are drept scop vizionarea (până la 30 ianuarie a anului următor, (juriul nu are dreptul să schimbe data)) spectacolelor montate în teatrele profesioniste după Gala precedentă, după care, până la 30 ianuarie, propune câte 3 nominalizări pentru fiecare premiu al Galei UNITEM, care vor fi date publicităţii până în ziua desfăşurării Galei Premiilor UNITEM.

 **7.** În cazul schimbării datei, 30 ianuarie, Senatul anulează Gala Premiilor şi totul începe de la zero.

8. Cu aproximativ două luni înainte de Gala Premiilor UNITEM, Senatul UNITEM (până la 1-3 februarie) aprobă componenţa nominativă a Juriului final, compus din 3 membri (critici de teatru, actori, regizori, dramaturgi, scenografi), care îi desemnează, dintre cei nominalizaţi, în seara Galei, pe câștigătorii PREMIILOR UNITEM.

 9. Juriul final poate decide să nu se acorde premiul la un anumit compartiment, dar are dreptul să acorde ex-aequo.

 10. Modificările în componenţa Juriului se fac numai în baza deciziei Senatului UNITEM.

11. Juriul (din care nu pot face parte membrii senatului) este ales la propunerea Senatului (se propun câte 5 candidaturi pentru juriul de selecţie şi câte 3 candidaturi pentru juriul final) şi votat de Senat, prin vot secret.

12. Secretarul Juriului este numit de către Preşedintele UNITEM.

13. Preşedintele UNITEM nu are drept de vot la alegerea juriului.

 14. Juriul îşi exercită funcţiile conform Regulamentului de Jurizare, care este întocmit şi votat de către membrii Juriului la prima lor şedinţă oficială, în care e necesar să includă următoarele restricţii: la vizionarea spectacolului inclus în concurs trebuie să fie prezenţi toţi membri ai Juriului.

 15. Spectacolul este acceptat pentru discuţie după ce este vizionat de toţi membrii juriului.

 16. Membrii Juriului, care au lipsit de la vizionarea a cel mult două spectacole, sunt lipsiţi de remunerare din partea UNITEM.

 17. Vizionarea spectacolelor de către Juriul de selecţie se face în toate teatrele din Republica Moldova din reţeaua de stat, municipală şi departamentală sau companii particulare cu activitatea artistică atestată oficial de către Ministerul Culturii.

 18. Spectacolele teatrelor concurente cu nominalizările anunţate sunt prezentate pe viu (excepţie fac spectacolele radiofonice şi TV), la sediul teatrelor sau în săli arendate (din contul concurentului), în cazul spectacolele radiofonice şi TV, în instituţiile TV, strict în limita graficului coordonat de Preşedintele UNITEM.

19. Desemnarea Laureaţilor se face în ziua spectacolului festiv. Membrii Juriului şi secretarul sunt obligaţi să păstreze taina deliberării Juriului până în clipa „deschiderii plicului”.**18.** Nominalizaţilor li se înmână

**PREMIILE GALEI UNITEM:**

1. **Premiul pentru cel mai bun spectacol dramatic;**
2. **Premiul pentru cea mai bună lucrare regizorală;**
3. **Premiul pentru cel mai bun rol feminin;**
4. **Premiul pentru cel mai bun rol masculin;**
5. **Premiul pentru cel mai bun spectacol al Teatrului de păpuşi;**
6. **Premiul pentru cel mai bun rol secundar feminin;**
7. **Premiul pentru cel mai bun rol secundar masculin;**
8. **Premiul pentru cel mai bun spectacol pentru copii;**
9. **Premiul pentru cea mai bună scenografie;**
10. **Premiul pentru cele mai bune costume teatrale;**
11. **Premiul pentru cea mai bună coregrafie şi expresie corporală;**
12. **Premiul pentru cel mai bun rol în teatrul de păpuşi;**
13. **Premiul pentru cea mai bună creaţie teatrală la Radio şi TV;**
14. **Premiul pentru cea mai bună creaţie muzicală;**
15. **Premiul pentru cel mai valoros debut;**

**16. Premiul special al juriului.**

*NOTĂ: Referitor la Premiul pentru cel mai bun spectacol radiofonic-TV.
 Dacă în concurs n-au participat cel puţin 3 spectacole, premiul nu se acordă.*